

TUR BU LEN CES

Festival
de la jeune
création

ateliers artistiques

spectacles

création éclair

DJ set

du 19
au 22 mars
2025

gratuit

B R E S T

la maison du théâtre

Festival de la jeune création : 4^è acte !

Une première édition pour tenter l'aventure, une deuxième pour confirmer, une troisième parce que *jamais 2 sans 3...* et voici déjà la quatrième !

Turbulences est toujours dédié aux 15-25 ans et au théâtre, mais s'ouvre plus largement à tous les arts.

Pour marquer cette édition, nous avons le plaisir d'accueillir Jessica Roumeur, metteuse en scène, autrice et comédienne brestoise, comme artiste associée.

La Maison du Théâtre a accueilli récemment son spectacle *Monique, es-tu là ?*.

Son énergie et son univers vont teinter le festival de leur éclat.

Et parce qu'un festival sans musique, c'est comme une crêpe sans beurre, Jessica s'est entourée de Maclarnaque, DJ rennaise, pour un set électrisant lors de la soirée de clôture.

Alors, prêts à plonger dans cette nouvelle édition ? On vous attend !

Cette même semaine à Brest, deux festivals dédiés aux pratiques artistiques en amateur :

Spectacularts

Festival de la création étudiante

mardi 18 mars 2025

Université de Bretagne Occidentale

+ d'infos sur pepse-brest.fr

Les Théâtrales de La Roulotte

Festival des amateurs de théâtre

du vendredi 21 au dimanche 23 mars 2025

Patronage Laïque du Pilier Rouge

+ d'infos sur plpr.fr

pour
toutes
et tous

Mercredi 19 mars

17h et 18h - durée : 50 min

TURBULENCES EN MÉDIATHÈQUE

Lectures de *Le lutin aux rubans* de Gilbert Léautier et de *Ils se marièrent et eurent beaucoup de* Philippe Dorin

Tendez l'oreille, les apprentis comédiens et comédiennes du Conservatoire de Brest Métropole vous racontent des histoires.

À partir de 9 ans – Médiathèque des Capucins

Jeudi 20 mars

17h30 - durée : 2h30

pour
les 15-25
ans

ATELIER ARTISTIQUE

Participer à la Création éclair

À quoi ressemble le monde de demain ? Et si on appelait les esprits du futur pour leur demander ce qu'il se passe chez eux ? Maclarnaque ramène des machines, des ordinateurs, des sons et des câbles en pagaille. Jessica Roumeur apporte des textes, des images et plein d'idées. Manque plus qu'une bonne dizaine de participant·es ayant envie de bidouiller, jouer et créer, en 5 heures chrono, un dispositif loufoque et technoïde !

Répétitions jeudi 20 mars (17h30-20h) et samedi 22 mars (10h-12h30) – Représentation le 22 mars à 20h

Vendredi 21 mars

16h30 et 17h30 - durée : 50 min

pour
toutes
et tous

TURBULENCES EN MÉDIATHÈQUE

Lecture de *Dans la peau de Cyrano* de Nicolas Devort

Tendez l'oreille, les apprentis comédiens et comédiennes du Conservatoire de Brest Métropole vous racontent des histoires.

À partir de 12 ans – Médiathèque de Lambézellec

18h30 - durée : 2h

pour
les 15-25
ans

ATELIER ARTISTIQUE

Atelier DJing avec Maclarnaque

La DJ Maclarnaque vous propose de découvrir les bases du mix et du DJing avec des platines vinyles. À vous l'enchaînement de morceaux et les bases du scratch pour enjailler la soirée de clôture du festival. Restitution de l'atelier le 22 mars à 20h30

Samedi 22 mars

10h - durée : 2h30

pour
les 15-25
ans

ATELIERS ARTISTIQUES

Atelier **Les fondations de l'improvisation : rencontre et création instantanée des liens** avec Romain Abasq (Impro Infini)

Cet atelier explorera les mécanismes fondamentaux de l'improvisation à travers la découverte du personnage et de la relation. L'accent sera mis sur la manière dont les personnages se rencontrent et établissent des liens dès les premières secondes de la scène, en utilisant la spontanéité et l'écoute active.

Atelier **Acteur face caméra** avec Léna Jaffré (Casteuse et assistante à la mise en scène)

Si l'appréhension de l'outil caméra est indispensable lors d'un tournage, l'essentiel est dans le jeu et la posture propre au cinéma. À partir d'une ou plusieurs séquences de film, Léna Jaffré proposera une approche très concrète de cette technique d'acteur. Les participant·es seront invité·es à apprendre un court texte en amont de l'atelier.

16h30 - durée : 2h

pour
toutes
et tous

GRAND JEU

Comme un cluedo géant à Lambé

Venez vivre une aventure inédite à travers Lambézellec : un grand jeu conçu par une vingtaine de jeunes accompagnés des artistes Paul Brulon et Kevin Chappe ! Il vous plongera dans une intrigue palpitante, inspirée des univers du Cluedo, de jeux de rôles et autres escape games. Parviendrez-vous à résoudre les mystères déployés dans les structures partenaires du quartier ?

Lieu de départ à définir

SPECTACLES

Radio, théâtre, danse, musique :
plus de 18 propositions artistiques
portées par 120 jeunes talents, à
découvrir tout au long de l'après-midi.
Entre 14h30 et 18h45, concoctez votre
menu parmi 8 plateaux, puis terminez la
journée par la soirée de clôture !
Chaque plateau dure 1h.

14h PLATEAU RADIO 1 DES AJT

14h30 — STUDIO RENÉ LAFITE
2h14 de David Paquet par 134 de
l'Artscène Théâtre
Résilience par Les Dissonants

ou

— GRAND ATELIER
Les passagers par Laffreux
Ascendance par Pensées
salvatrices

ou

— HALL / CAFÉ
Est-ce que dire que l'absurde
n'est pas absurde est
absurde ? par Les Harteloiriens
Lectures par la Jeune troupe
maquisarde

15h30 PLATEAU RADIO 2 DES AJT

16h — STELLA
Bois impériaux de Pauline
Peyrade par l'Atelier théâtre du
CROUS
Spice World par l'Atelier
Comédie Musicale du PLPR

17h PLATEAU RADIO 3 DES AJT

17h30 — STUDIO RENÉ LAFITE
Cyrano(n) d'après Edmond Rostand
par Les Capydramas
Organes blessés par la Symphonie
du chaos

ou

— GRAND ATELIER
Addicted to you par la compagnie
Send

Distension par Deux Sétins

ou

— HALL / CAFÉ
Pollo par la Compagnie Vacarme
Alice et autres merveilles
de Fabrice Melquiot par Les deux
compères

18h45 — STELLA
L'histoire de Juliette et de son
Roméo d'après William Shakespeare
par le Théâtre des Traverses et la
Grande Chorale de l'UBO
Interligne 2025 par la Compagnie
UBO

20h - durée : 2h30 — STUDIO RENÉ LAFITE

SOIRÉE DE CLÔTURE

Création éclair

ALLÔ DEMAIN, VOUS ME RECEVEZ ?

Créée à la vitesse de l'éclair, cette performance à la croisée du théâtre et des musiques actuelles appelle les esprits de l'au-delà du futur. C'est sûr, ça va marcher !

DJ set

Place aux platines avec les apprentis DJ de l'atelier artistique suivi d'un set de Maclarnaque, chercheuse de sons, geek passionnée et beatmakeuse à l'univers musical mêlant électro et hip-hop.

Même pas peur !

Turbulences, c'est aussi dans les lycées, en FJT et médiathèques :

Jeudi 20 mars

Une journée dédiée aux travaux des élèves des options théâtre des lycées Vauban, Charles de Foucauld, St Sébastien, Fénelon, Harteloire et Jahouvey.

À La Maison du Théâtre

Des Instants Turbulents par les élèves du Conservatoire de Brest Métropole :

Mercredi 19 mars

Une soirée cabaret au Foyer des Jeunes Travailleurs Kérélie.

Jeudi 20 mars

Des lectures à destination des collégiens dans les médiathèques de la Cavale Blanche et de Bellevue.

Vendredi 21 mars

Des petites formes théâtrales surprises dans les lycées partenaires.

N o u v e a u



Une scénographie inédite !

Créée à partir de matériaux de récupération (mais pas que !) et grâce à leur créativité hors-pair, cinq étudiant·es de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne – site de Brest, accompagné·es de leur professeure de design d'espace habillent le théâtre aux couleurs du festival.



Des plateaux radio en direct de la Rue couverte !

Les AJT - Jeunes Ambassadeurs du Théâtre* couvrent la journée du samedi via des interviews avec des invité·es surprise, des micro-trottoirs : vivez les coulisses du festival grâce aux 3 plateaux radio de 20 minutes !

** Sous la houlette du Théâtre du Pays de Morlaix, ce groupe réunit de jeunes passionné·es de spectacle vivant, intéressé·es par des rencontres avec des artistes et curieux·ses de connaître l'envers du décor.*

Comment réserver / participer ?

Sans réservation

- > Les lectures en médiathèque.
- > Les spectacles de 16h, 18h45 et la soirée de clôture du samedi 22 mars.

Sur inscription

> Les Ateliers artistiques, la Création éclair :
accueil@lamaisondutheatre.com
ou au 02 98 47 33 42.

> Les spectacles de 14h30 et 17h30 du samedi 22 mars :
inscription sur place 30 min.
avant la séance (jauge limitée).

> Le grand jeu :
accueil@lamaisondutheatre.com
ou au 02 98 47 33 42, ou
auprès de l'une des structures
partenaires (Maisons de quartier
de Lambézellec, Bellevue-
Kerinou, Foyer de Jeunes
Travailleurs Kérélie, Patronage
Laïque de Lambézellec).

Comment venir ?

À la Médiathèque des Capucins

Les Ateliers des Capucins
25, Rue de Pontaniou
Tram : ligne A - arrêt Les
Capucins
Bus : ligne 4 - arrêt Les
Capucins
Voiture : parking souterrain
(payant) à proximité

À La Médiathèque de Lambézellec

8, rue Pierre Corre

À La Maison du Théâtre

12, rue Claude Goasdoué
Vélo : à 15 min. de Liberté
Bus : lignes 2A & 14 - arrêt Place
des FFI
ligne 3 - arrêt Grétry
ligne 4 - arrêt Place de Bretagne
Voiture : parking gratuit Place de
l'église ou Boulevard de l'Europe



Salles accessibles aux
personnes à mobilité
réduite.

Pour les petits creux ou les
grandes soifs, retrouvez notre
stand crêpes et boissons.

merci !

à tous les établissements scolaires,
universitaires, au Conservatoire de Brest
Métropole, aux structures socioculturelles
partenaires, au Foyer de Jeunes Travailleurs Kérélie
- Les Amitiés d'Armor, au Réseau des Médiathèques
de Brest, aux enseignant·es, aux élèves, aux
comédien·nes pour leur implication ;

aux artistes : Romain Abasq, Paul Brulon, Kevin
Chappe, Léna Jaffré, Maclarnaque, Jessica
Roumeur, pour leurs conseils aux jeunes artistes.

En partenariat avec la Mission dynamiques éducatives
et jeunesse de la Ville de Brest.



suivez l'actu
du festival