SI VOUS LES AVEZ MANQUÉS



Christy and his brother

Prix du Public Semaine de Brest 2025

Réalisé par Brendan Canty. Avec Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis, Janvier 2026, Drame, 1h34

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, Shane, qu'il connaît peu. Shane vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire. Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire du nord de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère.



My Father's Shadow

Mention spéciale Caméra d'Or, Cannes 2025

Réalisé par Akinola Davies Jr. Avec Sopé Dirísù, Godwin Egbo, Chibuike Marvellous Egbo, 25 mars 2026, Drame, 1h33

Récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que l'agitation politique menace.



Urchin

Meilleur Acteur, Un Certain Regard, Cannes 2025

Réalisé par Harris Dickinson. Avec Frank Dillane, Megan Northam, Amr Waked. 11 février 2026, Comédie, Drame. 1h39

À Londres, Mike vit dans la rue. Il va de petits boulots en larcins jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.



La Guerre des Rose / The Roses

Réalisé par Jay Roach. Avec Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg, Août 2025, Comédie dramatique, 1h45

Ivy et Théo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables. Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare.

Merci à nos partenaires :

Irish Pub Cara Inn – Port de Commerce BREST 02 98 80 36 07

Ville de Brest

Le Comptoir Irlandais

Fromagerie de Trévarn

Brittany Ferries

PROGRAMME

Films en VO sous-titrés français, Tarif unique de 6,00 € ou tarifs réduits habituels.
Association Brest Jumelages en collaboration avec Cinéma Les Studios, 136 rue Jean-Jaurès, Brest

FILMS / DATES	Mardi 01/12	Merc. 02/12	Jeudi 03/12	Vend. 04/12	Sam. 05/12	Dim. 06/12	Lundi 07/12	Mardi 08/12
Je vois les Immeubles Tomber comme la Foudre*	20h				20h			
The Education of Jane Cumming *					16h			
Rose of Nevada *				20h				
The Christophers		18h		18h		14h		
Pillion	Public Averti		20h		22h			
Moi, Dolours Price, militante de l'IRA *	Docu, Exclusivité					16h		
Mr Burton *		13h50				20h	13h50	
Hurlevent			13h50					13h50
Pressure			18h				16h	
Raisons et sentiments				13h50			18h	
Beat the Lotto *	Docu, Exclusivité		16h		14h			
Christy and his Brother		16h	22h			18h		
Psychose		20h	Séance film du répertoire					
Urchin						22h	20h	
Un jour avec mon père				22h				18h
Plus fort que moi					18h		22h	
La guerre des Rose				16h				16h
Trad *	Proclamatin du palmarès – Film de clôture – soirée Irlandaise							20h

*Avant-Première ou exclusivité

ANIMATIONS au Cinéma Les Studios

Prix du Public
Votez pour votre film préféré – conception du bulletin de vote : Lycée Sup' Javouhey

Prix du jury Étudiant
UBO, Licence Arts, professeure : Marie Bourges-Allaire

Prix du jury Pro
5 personnalités du monde culturel brestois

Ciné-quizz
lots à gagner

Séance de clôture
19h : animation irlandaise
Les 3 prix seront proclamés **mardi 08, 20h,** avant le film ***Trad***

Chaque jour, dans le hall, de 15h15 à 20h, venez rencontrer les membres du jumelage à leur stand autour d'un « Tea and Biscuits ».

Illustration : Enora Moritz, Graphisme : hello@youenjouan.com, photos : D.R.

CINÉMA Les Studios

abj Association Brest Jumelages

SEMAINE DU FILM BRITANNIQUE ET IRLANDAIS DE BREST

Cinéma Les Studios
14ème Édition

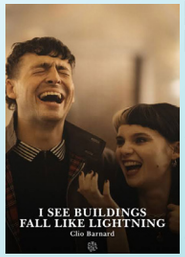
1er au 8 décembre 2026



Ville de Brest · Région Bretagne · Europa Cinemas · Dinard Festival du film britannique · IFI International · CNC centre national du cinéma et de l'image animée

FILMS DINARD 2026

DINARD FESTIVAL du FILM BRITANNIQUE



Je vois des immeubles tomber comme la foudre / I see buildings fall like lightning

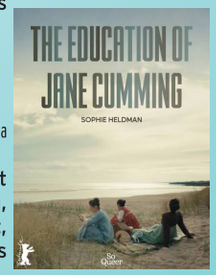
D'après le livre *I See Buildings Fall Like Lightning* de Keiran Goddard, Hitchcock d'or

Réalisé par Clio Barnard. Avec Anthony Boyle, Joe Cole, Jay Lycurgo
16 décembre 2026 Comédie dramatique 1h49

AVANT 1ÈRE !

Cinq amis. Cinq vies. D'innombrables espoirs. Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor ont grandi à Birmingham. Aujourd'hui, toujours amis, ils ont trente ans et sont rattrapés par le quotidien.

The Education of Jane Cumming



D'après le livre *Scotch Verdict* de Lilian Federman
Hitchcock Meilleure Interprétation

AVANT 1ÈRE !

Réalisé par Sophie Heldman. Avec Flora Nicholson, Clare Dunne, Mia Tharia
Drame, 1h54

Édimbourg, 1810. Deux enseignantes se retrouvent au coeur d'un scandale lorsque Jane Cumming, jeune aristocrate inscrite dans l'établissement, lance une accusation dont les conséquences bouleverseront l'existence de toutes.



Rose of Nevada

AVANT 1ÈRE !

Prix spécial JURY Barrière

Réalisé par Mark Jenkin. Avec George MacKay, Callum Turner, Francis Magee, 2027, Drame, 1h54

Dans un village de pêcheurs sinistré, un bateau apparaît mystérieusement dans le vieux port. La Rose of Nevada, perdue en mer avec tous ses hommes il y a 30 ans, est de retour. Pour certains, c'est un signe. Si la Rose of Nevada reprend la mer, peut-être que le sort du village pourra enfin changer.

Trad

EXCLUSIVITÉ IRLANDE

Réalisé par Lance Daly. Avec Ann Skelly, Aidan Gillen, Sarah Greene, Peter Coonan, 2025, Comédie dramatique, 1h45

Une jeune violoniste de musique traditionnelle irlandaise s'enfuit avec un groupe de musiciens itinérants, cherchant à s'émanciper de la tutelle de sa mère. Découvrant un nouvel univers musical, Shona s'épanouit.



DINARD 2025



Mr Burton

EXCLUSIVITÉ

EXCLUSIVITÉ, Dinard 2025. Hitchcock du Public et de la Meilleure interprétation

Réalisé par Marc Evans. Avec Harry Lawtey, Tom Jones, Lesley Manville, 2025, Biopic, Drame, 2h04

La relation tumultueuse et sincère entre Richard Jenkins, jeune écolier et futur Richard Burton, et son maitre d'école, puis mentor, Philip Burton.

Plus fort que moi/ I swear

Meilleur acteur BAFTA 2026

Réalisé par Kirk Jones. Avec Robert Aramayo, Shirkey Henderson, Maxine Peake, Avril 26. Biopic, Drame, 2h01

John Davidson grandit dans les années 80 avec le syndrome de Gilles de la Tourette. Son parcours semé de stigmatisation et d'incompréhension, se transforme en combat contre les préjugés.





The Christophers

Réalisé par Steven Soderbergh
Avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden, Juin 2026, Comédie, Drame, 1h40

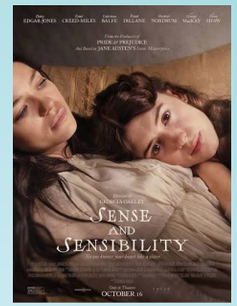
Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les «Christophers».

Raison et Sentiments / Sense and Sensibility

D'après le roman de Jane Austen (1811)

Réalisé par Georgia Oakley Avec Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed Miles
Septembre 2026, Drame historique, romance 2h12

Après la mort de son mari, Mme Dashwood et ses trois filles célibataires, se retrouvent dans une situation précaire. Elles sont privées d'héritage puisque le domaine familial revient à John, fils de M. Dashwood issu d'un précédent mariage. La veuve et ses trois filles n'ont d'autre choix que de quitter la région et de s'installer dans le modeste Barton Cottage.





Hurlevent/ Wuthering Heights

Adapté du livre « Les Hauts de Hurlevent » d'Emily Brontë (1847)

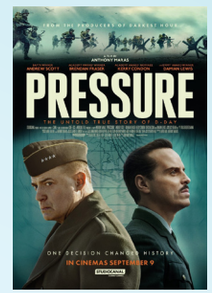
Réalisé par Emerald Fennel. Avec Margot Robbie, Jacob Elordi, Hong Chau, Février 26, Drame, Romance, 2h16

Vision moderne de la passion absolue qui unit Heathcliff et Catherine, malgré les préjugés de l'Angleterre du 18e siècle.

Pressure

Réalisé par Anthony Maras. Avec Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon
Septembre 2026, Guerre, Historique, Thriller, 1h40

Trois jours avant le D Day, le général Eisenhower et le capitaine Stagg, météorologue, doivent décider si, malgré les mauvaises prévisions météorologiques, le débarquement peut être lancé. Un compte à rebours sous haute tension.



À NE PAS MANQUER
DOCUMENTAIRES IRLANDAIS



Déjouer le loto / Beat the Lotto

EXCLUSIVITÉ IRLANDE

Réalisé par Ross Whitaker. 2025,
Thriller documentaire, Comédie. 1h21

Irlande des années 1990. Episode extravagant du complot pour truquer la loterie nationale irlandaise. Ce documentaire, illustré par des images d'archives et des reconstitutions, est à la fois un regard sur l'Irlande des années 90 et un thriller captivant.



EXCLUSIVITÉ IRLANDE

Moi, Dolours Price / I, Dolours

Réalisé par Maurice Sweeney 2017, Documentaire, 1h15

Portrait de la célèbre militante de l'IRA, Dolours Price, autrefois passionnée, mais désabusée à la fin de sa vie. Ce documentaire retrace son parcours, à travers des entretiens, tout en offrant une histoire concise du conflit nord-irlandais.

Films commentés par Michel Noll, auteur, réalisateur et producteur de films documentaires. Directeur de festivals et président des Ecrans Des Mondes, Président d'honneur de la semaine de Brest 2026.

Pillion

D'après le livre «Box Hill» de Adam Mars-Jones.
Meilleur scénario, Un Certain Regard, Cannes 2025
Interdit moins de 16 ans. Des scènes peuvent choquer

Réalisé par Harry Lighton. Avec Harry Melling, Alexander Skarsgard, Douglas Hodge, Mars 2026, Comédie, Drame, Erotique, Romance, 1h47

Jeune homme introverti, Colin tombe sous le charme de Ray, séduisant et charismatique leader d'un groupe de motards gays, qui fait de lui son soumis



FILM DU RÉPERTOIRE



Psychose / Psycho

Réalisé par Alfred Hitchcock. Avec Anthony Perkins,Vera Miles, Janet Leigh, John Gavin, 1959, Thriller, horreur, 1h49

Marion Crane disparait mystérieusement alors qu'elle tentait de s'enfuir avec quarante mille dollars volés. Le dernier lieu où elle a été vue est un motel tenu par un certain Norman Bates.

Mercredi 2 décembre à 20h. Film présenté par Sarah Ohana, enseignante de cinéma à l'Université Paris 7.

En partenariat avec le cycle Films du Répertoire - Jacques Déniel