

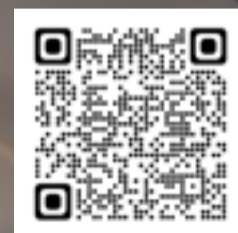
À Brest

Collège Les Quatre Moulins

Collège Anna Marly

Collège Saint Pol Roux

Lycée Estran-Fénelon



INSCRIPTIONS

CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS

MUSIQUE | DANSE | THÉÂTRE

Dossier en ligne à partir du lundi 15 janvier sur conservatoire.brest.fr

Le conservatoire de Brest métropole intervient en partenariat avec trois collèges et un lycée dans le cadre des classes à horaires aménagés. Ces classes permettent d'offrir à tous élèves, débutants ou non, mais fortement motivés par la musique, la danse ou le théâtre, une double scolarité harmonieuse. L'objectif essentiel est de former

des amateurs et amatrices, à travers des pratiques principalement collectives. Ces classes peuvent également être une première étape vers une future orientation professionnelle.

- Les options artistiques sont intégrées dans l'emploi du temps scolaire.
- Les cours se déroulent au conservatoire et/ou au collège et au lycée.

Au collège

Entrée sur audition / Débutants admissibles

Pour le collège, une dérogation est à demander à l'école primaire d'origine, si l'enfant ne dépend pas du secteur scolaire.

Collège Anna Marly

Entrée en 6^e et 5^e voire 4^e ou 3^e

Établissement public sans internat
Hébergement possible au collège Les Quatre Moulins

8 rue Jules Lesven, Brest
02 98 80 43 93
ce.0291661y@ac-rennes.fr
www.college-anna-marly-brest.ac-rennes.fr

PORTES OUVERTES
Vendredi 19 janvier, de 16h30 à 19h

Danses jazz, contemporaine

- Au conservatoire : cours techniques de danse. 3 à 4h hebdos
- Au collège : culture chorégraphique. 2h hebdos

Soit un total de 5h à 6h hebdos

OU

Musique tous instruments

- Au conservatoire : pratique instrumentale et formation musicale. 2h40 à 4h hebdos
- Au collège : éducation musicale générale et technique par la professeure d'éducation musicale du collège. 2h hebdos

Soit un total de 4h40 à 6h hebdos

Collège Saint Pol Roux

Entrée en 6^e et 5^e

Établissement public sans internat

40, rue de Bruxelles, Brest
02 98 45 02 08
ce.0290131k@ac-rennes.fr
www.collegesaintpolroux-brest.ac-rennes.fr

PORTES OUVERTES
Vendredi 16 février de 17h à 20h

Musiques actuelles amplifiées

Chant, guitare, clavier ou batterie

Tous les cours ont lieu au collège :

- Pratique instrumentale avec les enseignants du conservatoire. 2h à 3h hebdos.
- Éducation musicale générale et technique par la professeure d'éducation musicale du collège. 2h hebdos

Soit un total de 4h à 5h hebdos



Collège Les Quatre Moulins

Entrée en 6^e et 5^e voire 4^e ou 3^e

Établissement public avec internat

1 place Roscanvel, Brest
02 98 45 16 91
ce.0291824a@ac-rennes.fr
www.collegesquatremoulins-brest.ac-rennes.fr

Théâtre

Tous les cours ont lieu au collège :

- jeu et culture théâtrale avec les enseignants du conservatoire et du collège.

Soit un total de 6h hebdos

PORTES OUVERTES
Vendredi 2 février, de 17h à 19h30

Au lycée

Entrée sur audition / Niveau pré-requis

Lycée Estran-Fénelon

Établissement privé avec internat

105 chemin de Ker Stears, Brest
02 98 44 17 08
groupescolaire@estran-brest.fr
www.estran-brest.fr/fenelon

Musique

- Entrée en 2^{de} : niveau minimum équivalent début 2^e cycle
- Entrée en 1^{re} : niveau équivalent fin 2^e cycle

OU

Danses jazz, classique, contemporaine

- Entrée en 2^{de} : niveau minimum début 2^e cycle
- Entrée en 1^{re} : niveau équivalent fin 2^e cycle

OU

Théâtre

- Entrée en 2^{de} : débutants admissibles
- Entrée en 1^{re} : sensibilité au théâtre et culture littéraire attendues

➔ **Entrée en 2^{de}**

Enseignement général et technologique (EGT) Option culture et pratique de la musique, de la danse ou du théâtre

- 3h minimum de pratique artistique et 3h de culture réparties entre le conservatoire et le lycée.

Soit un total de 6h minimum hebdos.

Attention : l'admission en 2^{de} ne garantit pas une l'admission en 1^{re} S2TMD.

➔ **Entrée en 1^{re}**

Science et Technique du Théâtre, de la Musique et de la Danse (S2TMD) série technologique

Enseignements partagés entre le conservatoire et le lycée. Le nombre d'heures dépend de la discipline artistique suivie et des besoins pédagogiques.

- 1^{re} : tronc commun des séries technologiques + culture, science et pratique de la musique, de la danse ou du théâtre + économie et droit de l'environnement du spectacle vivant.
- Terminale : tronc commun des séries technologiques + culture, science et pratique de la musique, de la danse ou du théâtre.

Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi l'option culture et pratique de la musique, de la danse ou du théâtre en 2^{de}.

PORTES OUVERTES
Vendredi 9 février, de 17h à 20h
samedi 10 février, de 9h à 12h

Procédure d'inscription

Pour toutes les structures

Inscription en classe à horaires aménagés

Dossiers en ligne à partir du lundi 15 janvier exclusivement sur conservatoire.brest.fr. Les candidates et candidats rempliront :

- 1 dossier de pré-inscription au conservatoire
- 1 dossier d'inscription aux auditions d'entrée

Date limite d'inscriptions :

- Samedi 30 mars pour les entrées collège
- Samedi 11 mai pour les entrées lycée

En cas de difficulté d'accès numérique, contacter le conservatoire.

16, rue du château, Brest
02 98 00 89 99
conservatoire-de-musique@brest-metropole.fr
conservatoire.brest.fr

Tarifs conservatoire : consulter la grille tarifaire sur le site internet du conservatoire.

PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE
Samedi 23 mars, de 14h à 17h

Auditions d'entrée

Les candidates et candidats recevront une convocation une semaine avant la date d'audition.

Collège Anna Marly

- **Danse** : samedi 6 avril, 9h à 13h
- **Musique** : samedi 13 avril, 9h à 13h

Collège Saint Pol Roux

- **Musiques actuelles amplifiées** : samedi 13 avril, 8h30 à 12h

Collège Les Quatre Moulins

- **Théâtre** : début mai

Lycée Estran-Fénelon

- **Audition musique** : samedi 18 mai, de 9h à 13h
- **Audition danse** : samedi 18 mai, de 13h30 à 18h
- **Audition théâtre** : samedi 25 mai, de 9h à 17h