



Service Culturel

2 bis avenue Victor Le Gorgeu
29238 Brest cedex 3
du lundi au jeudi 11h-17h30 (en continu)
et le vendredi 11h-13h
02.98.01.63.67
service.culturel@univ-brest.fr

📱 service.culturel.ubo
🌐 univ-brest.fr/service-culturel



Photo de couverture : détail de «Pêche en pleine mer», une création de Julie Chapallaz - 2023
Conception graphique et mise en page : UBO

Service Culturel

2023-2024

UBO
Université de Bretagne Occidentale

Le guide 2023-2024 est arrivé !

Qu'est-ce qu'on y trouve ? Qu'est-ce que vous aimeriez y trouver ?

A la 1ère question, ce guide vous donne les clés pour que votre année universitaire, en plus de vos études, vous offre la possibilité de pousser quelques portes, celles de nos partenaires culturels grâce à des tarifs préférentiels très avantageux, celles du campus où vous découvrirez une programmation originale (et gratuite) pensée pour vous (à la salle du Clous, à l'espace d'exposition Les Abords, dans les halls des UFR, dans les BU ou sur les parvis). Et puis il y a aussi les portes des nombreux ateliers et UE transversales proposés tout au long de l'année qui permettent de sauter le pas, de découvrir, d'explorer ou d'approfondir la pratique artistique de votre choix.

En mars 2024, ce sera aussi la 3ème édition du festival arts et sciences RESSAC sur le campus et bien au-delà. A ne pas manquer !

A la 2ème question, c'est vous qui avez les réponses, donc n'hésitez pas à venir nous rencontrer pour échanger sur vos projets et vos envies et nous aider à faire que ce guide réponde le mieux à vos attentes.

Belle année universitaire et à bientôt !

L'équipe du service Culturel

**5 cartes postales à collectionner !
À retirer au bureau du service Culturel**



**« Brest,
c'est pas une ville
carte postale ! »**

de Julie Chapallaz

D'origine franco-suisse, Julie Chapallaz vit et travaille en Normandie. Artiste et scénographe sur la scène théâtrale francophone, elle collabore tant avec des compagnies indépendantes, qu'avec des institutions telles que les Opéras de Paris, de Genève ou de Lorraine... Parallèlement elle poursuit un travail graphique et plastique en jouant avec différents médiums.

L'esthétique de son travail se caractérise par l'amour du trucage-fait-main et par la recherche de l'amusement dans sa relation aux images. Elle cherche à provoquer des images ambiguës, étranges ou fantomatiques empreintes de l'enfance avec les techniques de l'estampe, du dessin, du collage ou du film d'animation en *cut-out*.

Son premier livre, *La déflagration des buissons*, un roman photographique est sorti en février 2022 aux éditions Flblb.

« Oh ! une carte postale »

En janvier 2023, Julie Chapallaz est venue en résidence sur le campus pour réaliser différents portraits photo et mises en scène avec une quarantaine d'étudiant-es déguisé-es (avec la complicité du Secours Populaire de Brest). Le thème : Brest et les clichés bretons. Le résultat : grâce à l'aide précieuse de Le Doaré-Archives, création de 5 visuels originaux, aux couleurs flashy et aux mises en scène déjantées imprimées en format carte postale chez JOS éditions. Retrouvez le plaisir d'envoyer des cartes postales à son voisin, à sa cousine, à un-e étudiant-e de SEA-EU (et d'en recevoir) !

**Un week-end exceptionnel !
les 21 et 22 oct 2023,
atelier ROMAN-PHOTO avec l'artiste.
Toutes les infos p.13**

Tarifs préférentiels

Abonnements, vignettes, inscriptions à destination du public étudiant, c'est au bureau du service Culturel auprès d'Hélène et Ninon que cela se passe, ou lors des permanences dans vos UFR, dans les cafétérias ou dans les halls de vos RU. Paiement par chèque ou en espèces.

La Carène

Salle des Musiques Actuelles à Brest
Abonnement annuel
5€
Au lieu de 10 €



Le Conservatoire (musique danse théâtre) de Brest
La place
5€
sur présentation de votre carte d'étudiant-e à la billetterie du Conservatoire



Réseau de 8 médiathèques sur toute la ville de Brest
Abonnement annuel
Gratuit
Sur présentation de votre carte d'étudiant-e au moment de l'inscription dans le réseau



Centre d'art contemporain à Brest
Entrée
Gratuite
sur présentation de votre carte d'étudiant-e



Salle de théâtre à Brest

La place
4€

Au lieu de 8 € dans la limite de 4 places par étudiant-e



Scène nationale de Brest

Tarifs réduits

pour tou-ttes les étudiant-es, abonnement à 10 € à partir de 3 spectacles réservés, et pour les filières artistiques, abonnement à 8 € à partir de 3 spectacles



Les Studios Cinéma à Brest

Le ticket
3,5€

Vignette à récupérer au service Culturel et à coller sur votre carte d'étudiant-e



Musée des Beaux-Arts de Brest

Entrée
Gratuite
(pour les - 25 ans) sur présentation d'une carte d'identité



SMAC Brest
Adhésion annuelle
Gratuite
puis 5 € de remise sur chaque concert (directement auprès du service Culturel)



Festival Européen du Film Court de Brest
Nov 2023
Des événements gratuits



Musique à Brest
Nov 2023
Tarifs réduits
Renseignements auprès du service Culturel



Festival de la radio et de l'écoute à Brest
Févr 2024
Des événements gratuits



Scène nationale de Quimper

Tarifs réduits

(5 ou 10 € selon les spectacles) dès 3 spectacles (pour les - de 26 ans) et dans la limite de 5 places par étudiant-e



Gros Plan à Quimper

Adhésion

5€
pour les -25 ans. Tarifs réduits pour le cinéma le Katorza



Lieu de musique à Quimper

Abonnement annuel
5€

au lieu de 20 € Renseignements auprès du service Culturel ou directement auprès du Novomax



QIFF Quimper Images & Films Festival

13 au 18 févr 2024

Pass à prix réduits auprès de la billetterie du festival, sur présentation de la carte d'étudiant-e

Concernant les tarifs réduits pour les **personnels** de l'UBO, nous vous invitons à contacter le service d'Action Sociale UBO.

Vous êtes dans l'année de vos **18 ans**, vous bénéficiez du PASS CULTURE, porté par le ministère de la Culture. Infos sur les activités artistiques et culturelles + 300 € offerts en activités (places de concert, ciné, musée, livres, vinyles, ateliers, etc.). Inscrivez-vous sur : pass.culture.fr



Musée des beaux-arts de Quimper

Entrée gratuite

sur présentation de la carte d'étudiant-e



La Salamandre des Beaux-Arts à Morlaix

Le ticket
6€

Sur présentation de votre carte



Fonds Hélène & Édouard Leclerc Landerneau

Entrée gratuite

sur présentation de la carte d'étudiant-e

Liste non exhaustive et susceptible de changements.



Pour suivre
l'actualité locale
et culturelle,
écoutez Radio U
sur le 101.1 FM

Nos temps FORTS

La **BOUM** bretonne #2

Sous la boule à facettes, rondes, vases et marches rythmeront cette soirée joyeuse et endiablée, sonorisée et mise en lumière par l'association Clip. Une crêpe de Dj Bilig offerte aux 100 premières entrées. Bar à jus de pommes. Initiation pour les débutant·es aux différentes danses.

Et quelques surprises !

Au programme :

- ★ Diridollou / Lavigne
- ★ Skrijus
- ★ Amkan
- ★ Duo Lapiere-Prizé

jeu 05 oct de 19 h à 23 h - Salle du Clous - gratuit

Vous dansez ? Nous recherchons des étudiant·es prêt·es à faire entrer les autres dans la danse !

et une boum surprise le 8 février !

🗨 Des suggestions de groupes de musique, de films ? Une envie d'être bénévole lors des événements ?

Venez à notre réunion de rentrée le mer 13 sept de 12h 30 à 13h 30 dans les locaux du service Culturel

Une nuit au **CINÉ** Soirée Hayao Miyazaki

Le château ambulant (2004 - durée 1h59 min)
Princesse Mononoké (1997 - durée 2h13min)
Animation-jeux avec des cadeaux à gagner (pour le quizz, pour le meilleur déguisement), mini-sandwichs offerts, boissons et bonbons. Transats (apportez votre plaid !)

jeu 26 oct à partir de 18h jusqu'à 23h30
Salle du Clous - gratuit - sur réservation

les 1/4 d'heure **INATTENDUS** à l'université

Une forme courte (danse, théâtre, musique...) dans un lieu incongru du campus (au détour d'un couloir, aux abords d'une de vos cafet', sur un parvis), le 1/4 d'heure inattendu est l'occasion pour les étudiant·es artistes de présenter leur travail, pour des artistes professionnel·les une création en cours.

Le 1/4 d'heure inattendu est l'événement phare du service Culturel : aller en journée à la rencontre du public étudiant, le surprendre et lui offrir une pause culturelle à laquelle il ne s'attendait pas. On adore ! Théâtre, musique, danse, toutes les petites formes légères sont les bienvenues.

Un 1/4 d'heure inattendu à proposer ? Venez vite nous rencontrer

Etudiant·e Artiste

Le statut

Demande à envoyer par mail ou à déposer au bureau du service Culturel.

La reconnaissance du statut étudiant·e artiste permet de mieux conjuguer votre projet artistique et votre scolarité à l'UBO, notamment grâce à l'aménagement de l'emploi du temps.

Pour bénéficier des aménagements, vous devrez pouvoir justifier que cette activité artistique est intensive, reconnue, professionnelle... en complétant le dossier demandé.

Une commission Art-Études est chargée d'établir la liste des étudiant·es artistes de l'UBO lors de sa réunion annuelle dans les toutes premières semaines de l'année universitaire, et à partir des dossiers qui lui sont soumis.

2 dates de dépôt des dossiers :

20 sept 2023 (pour l'année)

18 janv 2024 (pour le 2e semestre)

Zoom sur

L'Heure magnétique

L'Heure magnétique, l'heure hypnotique ! Plages Magnétiques et l'ensemble Nautilus convient chaque année à la salle du Clous des musicien·nes des 4 coins du monde, de Bretagne, du Brésil ou d'ailleurs pour des temps musicaux partagés. Le public est invité à lâcher prise, à mettre de côté sa journée pour partir dans une autre dimension. Installé sur les transats, yeux ouverts, yeux fermés, il se laisse porter et surprendre. Intrigant ? Venez tenter l'expérience.

mer 18, jeu 19 et ven 20 oct à 12h30 (durée : 1h max) et jeu 19 oct à 18h30
Salle du Clous - entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

Le grand concert de Noël de l'Orchestre symphonique universitaire

80 musicien·nes sur scène, dirigés par le chef d'orchestre Jean-Philippe Brun, se produiront sur le campus pour un concert exceptionnel.

mer 20 déc à partir de 20h30
Amphi Guilcher - faculté des Lettres et Sciences humaines - gratuit

Le festival universitaire Ressac (Recherches en Sciences Arts et Créations)

Spectacles, expositions, projections, ateliers, performances, conférences (+ d'info p.25)

Tout public - gratuit
du 19 au 23 mars 2024 sur les campus de l'UBO et dans différents lieux culturels brestois

Spectacularts

Journée de la création proposée par la Pépinière des Solidarités Etudiantes (PepSE) et les services Culturels de l'UBO et du CROUS de Brest. Les talents de jeunes artistes seront mis en lumière tout au long de cette journée. Nouvel appel à talents pour 2024 (danse, musique, théâtre, cirque, photo, arts de la scène).
+ d'info : contact@pepse-brest.fr

jeu 28 mars 2024 - sur les campus de l'UBO - gratuit

Les Rencontres chorégraphiques universitaires

Organisées par la Cie UBO. Présentation des créations des compagnies de danse universitaires venues de toute la France (Rennes, Lille, Nantes, Paris, Brest...)

sam 1er juin 2024 - Mac Orlan

Et parce que vous êtes plusieurs à nous parler de votre sentiment d'insécurité le soir, lors de vos déplacements en ville et sur le campus :


Stage d'initiation à l'autodéfense

Animé par Cécile Jacque (formatrice d'autodéfense féministe)

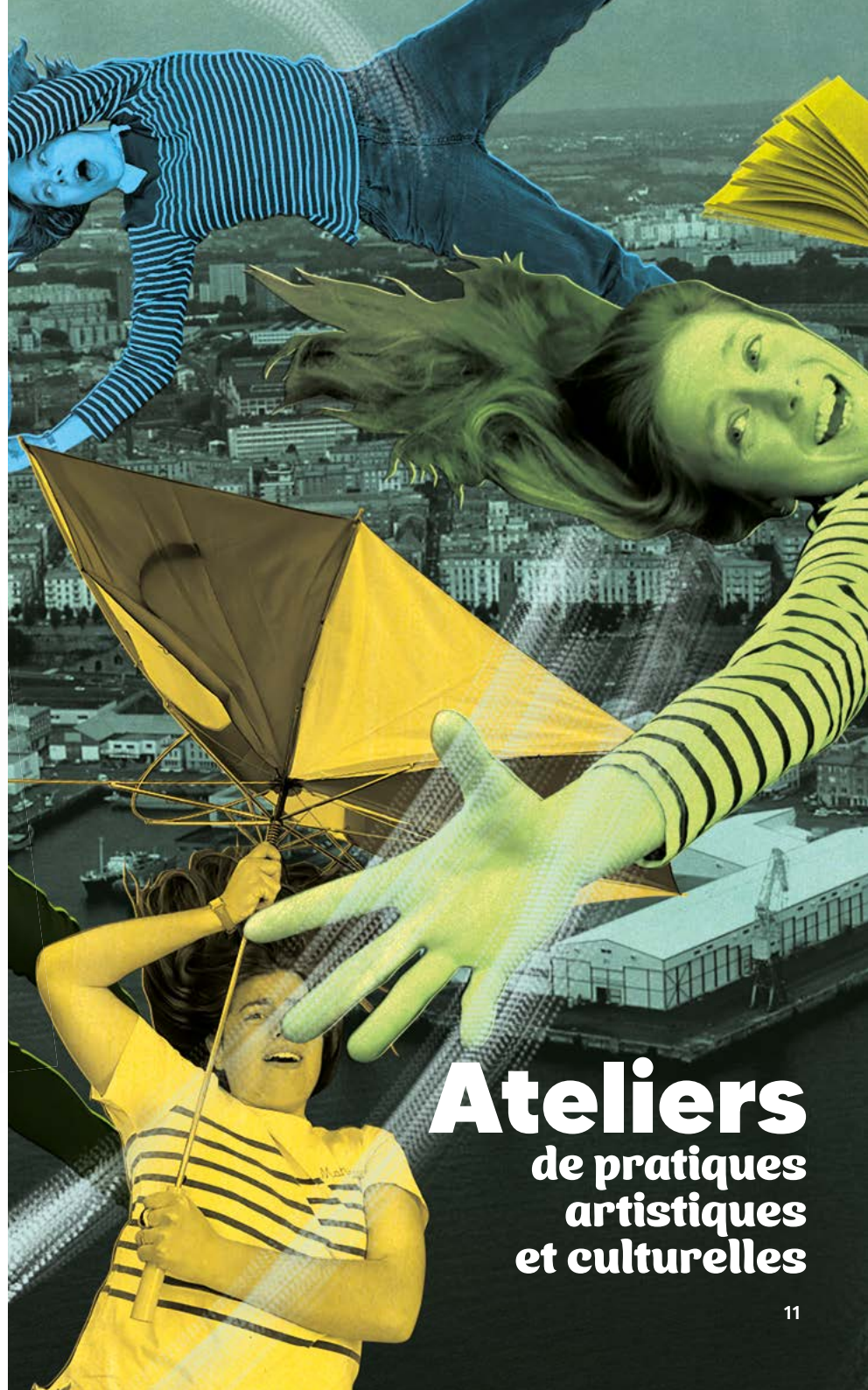
Il permet aux étudiantes, en groupe non mixte, de découvrir et de pratiquer différentes formes de riposte (physique et verbale) dans diverses situations d'agressions, de découvrir comment prévenir les agressions, de gérer ses émotions, de prendre conscience de ses propres limites, d'échanger avec les autres participantes et de trouver du soutien, de développer l'autonomie de chacune, d'outiller les participantes afin de gagner en confiance en soi au quotidien et pouvoir assister sereinement à des événements culturels (concerts, spectacles, cinéma...) le soir.

Le stage est basé sur une méthode d'autodéfense pour les femmes enseignée par une animatrice ayant une approche féministe et anti-oppression. L'atelier est adapté à toutes, quels que soient l'âge et la condition physique. Le tout dans une atmosphère de confiance, de respect et de confidentialité.

sam 20 janv de 9h30 à 17h - Salle Armen (RU Armen) - gratuit sur inscription
Réservé aux étudiantes*

 Le service Culturel est adhérent à HF Bretagne, association qui agit pour l'égalité réelle entre les femmes et les hommes dans les arts et la culture et participe à des groupes de travail, notamment contre les VSS (violences sexistes et sexuelles). hfbretagne.com

*D'autres formes de stage ouvert à tous et toutes, comme du self-défense, sont proposées à l'UBO via le SUAPS ou la PepSE.



Ateliers de pratiques artistiques et culturelles

P Accès privilégié -
atelier partenaire

N Nouveau!

📍 Pour s'inscrire,
rendez-vous au bureau
d'Hélène et Ninon

Le fanzine* de A à Z (DIY & édition)

avec le collectif l'Atelier Téméraire

Plusieurs ateliers possibles :

1. Échanges et discussions du comité de rédaction constitué d'étudiant·es et des artistes brestois·es de l'Atelier Téméraire : choix des contenus autour d'une thématique Sciences & Fictions (photo, dessin, gravure, collage, slogan, poème, article...), construction et mise en page.
2. Session d'impression en sérigraphie des 200 couvertures du fanzine dans l'atelier des Téméraires.
3. Session de pliage du fanzine.

Ouvert à tou·tes les étudiant·es
Sur inscription - gratuit

Salle Armen (RU Armen)
**1er rendez-vous : mer 20 sept pendant
la pause du déjeuner**

puis plusieurs rencontres
jusqu'en décembre

(* de l'américain
fanatic, amateur, et
magazine, revue)

📍 Etudiant·e en situation
de handicap, n'hésitez
pas à nous contacter pour
plus de renseignements
sur les activités culturelles
proposées dans ce guide.

Atelier ROMAN-PHOTO **N**

avec l'artiste Julie Chapallaz (cf. p3)

Durant 2 jours, aux côtés de Julie Chapallaz, plongée initiatique dans l'univers du roman-photo (écriture de scénario, prise de vue, photomontage, découpages, mise en couleurs). Par groupe de 3 ou 4, les étudiant·es vont imaginer et réaliser 3 histoires furieusement décalées qui feront l'objet d'une petite édition.

sam 21 oct et dim 22 oct
de 10h à 17h - 12 places
Sur inscription - gratuit
Salle Armen (RU Armen)

Atelier UZINABAT **N**

avec Les Chats cosmiques, association
d'amoureux·ses de l'Internet et du numérique,
qui constitue une armée irrévérencieuse nourrie
aux pokémons, tortues ninjas, licornes, et autres lolcats.

On a rarement la possibilité de découvrir les ficelles de la fabrication d'un jeu vidéo. Qu'à cela ne tienne, les Chats Cosmiques vous proposent de devenir la star d'un jeu de baston via la technologie Protocarnage conçue par u2042. Bourre-pifs et rires non-stop(motion) assurés !

**mer 31 janv de 11h à 14h - hall de l'UFR Sciences et
Techniques**
**mer 14 févr de 11h à 14h - hall de l'UFR Lettres et
Sciences Humaines**
Sur inscription - gratuit

Les
ateliers

...



Chansons carton / écriture et musique (composition)

avec **Arnaud Le Gouëfflec** et **John Trap** du **Studio Fantôme**

Atelier de création de chansons et de composition de morceaux. Par groupe de 3 ou 4, les participantes et participants écrivent (un peu, beaucoup, passionnément), composent (idem), bidouillent (idem) et enregistrent leurs propres morceaux collectivement, puis les interprètent lors d'un mini concert. Comme l'année dernière, l'atelier se déroulera sur 2 jours de création, une 1/2 journée de répétition et une restitution sur le campus pendant la pause du midi.

Et toujours : la réalisation d'un CD de vos créations!

Arnaud Le Gouëfflec, artiste français, à la fois romancier, scénariste de bande dessinée (*Underground - Rockeurs maudits et grandes prêtresses du son* avec Nicolas Moog - Glénat), auteur de chansons, musicien (album *L'orage*) et directeur artistique du Festival Invisible.

John Trap, compositeur, arrangeur, multi-instrumentiste et interprète, développe, à travers ses productions, un univers sonore tourné vers le cinéma, la chanson, le rock, l'électronique et l'expérimentation (album *Cinéma*).

Sur inscription (groupe de 10 à 12 étudiant·es)
Gratuit (+ 1 place pour le Festival Invisible)
Instruments de musique bienvenus

sam 07 oct et dim 08 oct de 10h à 17h - salle du Clous
sam 11 nov de 14h à 17h - salle du Clous
mer 15 nov à 12h30 (lieu mystère sur le campus)
pour un mini concert de 20 min

Docu-Fiction radiophonique

avec l'association **Longueur d'ondes** et sa plateforme de podcasts **Oufipo** et **Victor Blanchard**, réalisateur sonore

Faire bien avec rien, faire mieux avec peu, mais le faire maintenant : Kino-radio !

Cet atelier propose de créer de courtes fictions radiophoniques, dans un temps (très) restreint. En 2 week-ends, les participant·es devront imaginer, écrire, enregistrer et monter une œuvre sonore, autour d'un même thème : la nuit.

La nuit c'est cette durée (in)comprise entre le coucher et le lever du Soleil. La nuit on est privé de la vue, comme à la radio, c'est l'inconnu. La nuit peut être noire ou blanche, rêvée ou festive, solitaire ou collective...

Raconter sa nuit, c'est écrire une histoire avec le son : des voix, des bruitages, des ambiances et de la musique. C'est une rythmique, c'est dramatique. Pour démarrer, il suffit parfois d'aller dans le creux des rues, interroger la nuit et les êtres ou les choses qu'on rencontre. Pister une trace, fouiller le pli des ondes : partir de l'ordinaire pour fabriquer l'extra, ou inversement.

Cet atelier s'adresse à tou·tes les étudiant·es curieux·ses de réaliser une fiction sonore, sans prérequis, sauf celui d'aimer inventer l'aventure.

mer 11 oct : de 18h à 20h
sam 14 et dim 15 oct : de 10h à 18h
sam 18 et dim 19 nov : de 10h à 18h
Longueur d'ondes,
24 rue Sully Prud'homme,
ancienne école Levot
Sur inscription - gratuit



La grande chorale

avec **Amandine Godard**, cheffe de chœur

Centrée autour des répertoires pop, gospel et Broadway, la grande chorale accueille tou·tes les étudiant·es désirant donner de la voix - quelle qu'elle soit - au sein d'un groupe dans une ambiance conviviale.

L'apprentissage se fait par oral, aucun pré-requis musical n'est nécessaire, juste une envie de participer à un projet collectif. Cela vous tente ? alors venez !

La chorale se produira à différents moments de l'année sur le campus ou dans la ville de Brest.

Amandine Godard est cheffe de chœur de différents groupes de la métropole brestoïse. Intéressée par de nombreuses esthétiques, allant du classique au traditionnel, elle a à cœur de partager son savoir-faire auprès de choristes de tous horizons.

Séance de découverte possible. Le lun de 18h à 19h30 - cafétéria du RU Armen - Sur inscription - gratuit



Stage de jazz

avec **Nicolas Péoc'h**, saxophoniste

Le temps de 2 week-ends, une douzaine de musicien·nes pratiquant tout instrument (percussions, cuivres, cordes, chant) et déjà initié·es vont se retrouver aux côtés de Nicolas Péoc'h : travail d'ensemble, arrangement collectif, improvisation et préparation d'un set pour le 28 mars dans le cadre de **Spectacularts**.

Depuis une vingtaine d'années, **Nicolas Péoc'h** multiplie les projets aux confins du jazz et des musiques expérimentales, s'attachant particulièrement au travail du rythme. On peut l'entendre notamment au sein de The Khu, Energie Noire ou Oko.

Sa pédagogie, basée sur l'oralité, repose sur la transmission d'outils permettant à chacun de s'épanouir au sein d'un espace créatif de jeu collectif.

Envoi petite présentation et son avant le jeu 15 déc

**1^{re} session : sam 17 fév de 14h à 17h et le dim 18 fév de 10h à 17h - 2^e session : sam 16 mars et dim 17 mars de 10h à 17h - Espace Léo Ferré (Bellevue)
Sur inscription - gratuit**

Théâtre des Traverses / Compagnie de théâtre universitaire

avec **Steeve Brudey Nelson**, directeur artistique du Théâtre de la Coche

Explorer, faire des détours, aller et venir. D'un espace à l'autre. D'un alexandrin à un vers libre. D'un texte à une chanson. Du rire aux larmes.

Les étudiant·es travaillent des scènes à chaque répétition et petit à petit, construisent le Cabaret du Théâtre des Traverses présenté en mars 2024 au public.

L'atelier, ouvert à tou·tes les étudiant·es motivé·es par l'apprentissage parfois exigeant d'un texte et du jeu théâtral (tous niveaux de pratique artistique), est dirigé par **Steeve Brudey Nelson**, passionné de comédie musicale, de théâtre contemporain et de tragédie grecque. Cet atelier offre une belle occasion de faire des rencontres, de faire l'expérience d'une véritable vie de troupe de théâtre, de découvrir le bonheur d'un projet collectif.

**Le mar de 19h30 à 22h à la salle du Clous (face au RU Armen)
Sur inscription - gratuit**

Cirque / découverte et initiation circassiennes

avec l'école de cirque **Dédale de Clown**

Ouvert à tou·tes, tous niveaux. Tout au long d'une journée, les circassien·nes de **Dédale de Clown** (de la FFEC, Fédération Française des Écoles de Cirque) vous invitent à la découverte des différentes techniques des arts du cirque. Sortir de sa zone de confort, tester, se mettre en échec, se laisser chuter, s'écraser... Construire / déconstruire. Être joueur, manipuler, être manipulé... parfois maître du jeu, parfois victime du jeu...!

**Gratuit - sur inscription
Gymnase de la Pointe 12 rue de Cherbourg
(près du Jardin des explorateurs à Recouvrance)
2 dates dans l'année : le dim 15 oct de 11h à 18h
ou le dim 28 janv de 11h à 18h**

Les
ateliers
...

Ateliers photo

avec Nicolas Hergoualc'h, photographe.

1. Le portrait à la chambre de rue, kamra e faoree. Apprentissage au maniement des chambres afghanes réalisées l'année dernière en atelier pour le service Culturel (et mises à disposition des étudiant·es ayant suivi ces temps d'initiation).

le sam 30 sept à partir de 11h - le sam 16 mars à partir de 11h
Rendez-vous aux Ateliers des Capucins

La *kamra e faoree* est une boîte en bois portable qui est tout à la fois un appareil de prise de vue et une chambre noire dans laquelle on développe des photos.

2. Atelier cyanotype. Découverte du procédé de tirage ancien, une technique délivrant des images bleu de prusse, autour d'une sélection d'images apportées par les étudiant·es.

le sam 18 nov de 10h à 17h - Salle Armen
(RU Armen) - Sur inscription - gratuit



Cours publics EESAB

École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Brest

Parallèlement aux cursus de l'enseignement supérieur, l'EESAB - site de Brest propose des cours et ateliers pratiques accessibles à toutes et tous (céramique, dessin botanique, livre d'artiste, pratiques croisées et livre d'objet).

www.eesab.fr/brest

Nombre de places très limité au tarif spécial. Un seul cours possible par étudiant·e UBO. Tous les cours publics ne sont pas accessibles via cette offre. Tarif, modalités d'inscription et conditions au service Culturel.

Atelier chorégraphique/ Cie UBO

avec Vincent Blouch, enseignant en danse (composition, improvisation, histoire, analyse chorégraphique)

L'atelier est conçu comme un espace d'improvisation et de création qui met en jeu le corps en mouvement.

Il propose aux participant·es de travailler avec leurs qualités et leurs faiblesses, leurs doutes et leurs certitudes. C'est une aventure collective qui favorise les rencontres et invite à des voyages imaginaires et émotionnels.

Chaque année, le travail de la Cie UBO est présenté dans différents festivals universitaires et amateurs (Brest, Quimper, Rennes, Nantes...).

Le lun de 18h30 à 21h30 - Studio de danse du lycée La Pérouse-Kerichen
Sur inscription - gratuit - Un cours d'essai possible - f  Cie UBO

Masterclass Lola Gatt

Lola Gatt est une association de danse contemporaine qui porte les projets de trois chorégraphes, Gaël Sesboué, Marie-Laure Caradec et Betty Tchomanga (artiste associée au Quartz 2021-2024).

Chacun y développe une esthétique singulière à travers différentes formes mais aussi des moments de transmission et de pratique. C'est au sein de cette dynamique artistique que les Masterclass Lola Gatt, organisées en partenariat avec Le Quartz, vont s'inventer tout au long de l'année.

Que vous soyez novice, débutant·e ou confirmé·e, vivez tous les mois une expérience chorégraphique en lien avec l'univers et les actualités de l'association Lola Gatt ou avec un·e artiste issu·e de la programmation du Quartz. Les ateliers se déroulent une fois par mois, le samedi de 10h à 16h au Maquis (12 rue Victor Eusen à Brest). Venez avec votre déjeuner !

Tarif annuel : 35 € l'année pour 9 ateliers
(9 journées de 5 heures)

Tarif mensuel : 5 € l'atelier (1 atelier de 5 heures)
1^{ère} masterclass : le sam 14 oct

Les
ateliers

...

Les UE transversales



du service Culturel

Une UE transversale est une unité d'enseignement dispensée en licence. Activité complémentaire à votre discipline initiale, elle vous ouvre de nouveaux horizons.

1- Écrire et tourner un film

Avec Anthony Quéré, réalisateur

Ce cours s'adresse aux étudiant·es qui veulent écrire un scénario de court-métrage de cinéma, sont intéressé·es par la structure narrative d'un film et désirent acquérir une connaissance dans l'analyse et la construction des plans et de l'image. Des aspects structurels d'un film, de son ébauche en passant par l'analyse des enjeux, des principaux axes de narration jusqu'à son découpage technique. L'exercice concret de construction d'un scénario sera suivi par le tournage du film dans son intégralité ou de quelques scènes écrites.

Le jeu de 16h à 18h - salle Armen (dans le RU Armen)

2- Théâtre en version originale (en anglais)

Avec Clarence Sophie Dany, comédienne et metteuse en scène (Théâtre d'ici et là)

Que diriez-vous de faire l'expérience du jeu théâtral tout en travaillant votre anglais, de donner vie à un personnage de papier tout en perfectionnant votre prononciation ? Clarence Sophie Dany, franco-australienne, invite les étudiant·es à explorer leur potentiel d'interprète tout en plongeant dans l'univers d'un auteur. Temps de restitution publique à chaque semestre.

Le jeu de 15h à 17h - lieu à venir

Nous recherchons des contrebassistes !

3- Orchestre symphonique universitaire

Sous la direction de Jean-Philippe Brun, chef d'orchestre

L'Orchestre symphonique universitaire accueille des musicien·nes de tous horizons. Le résultat est un ensemble de près d'une centaine de musicien·nes tou·tes uni·es par l'envie de faire de la musique avec plaisir et le désir d'aborder le répertoire classique et contemporain (des œuvres de Beethoven à celles du 20^e siècle, en passant par des musiques de film).

Le lun de 20h à 22h30 - salle du Clous (face au RU Armen)

L'Orchestre se produit tout au long de l'année dans différents lieux de Brest et ses environs (www.orchestre-brest.eu.org)

☞ **Présence souhaitée toute l'année.** Possibilité d'intégrer l'orchestre hors UE.

À NOTER ! Il faut un minimum de pratique pour pouvoir participer pleinement à la vie de l'orchestre. Concernant les instruments, contrebasses et percussions sont à disposition, mais pour le reste, vous devez apporter votre instrument.

Il n'est pas possible d'intégrer l'orchestre si vous souhaitez jouer du piano (faute d'instrument disponible), de la guitare, de l'accordéon ou tout instrument qui n'entre pas dans la composition d'un orchestre symphonique.

4- Chant choral

Avec Amandine Godard, cheffe de chœur

À travers l'apprentissage de chants de styles variés chacun·e apprendra à connaître sa voix grâce à des exercices de technique vocale, tout en expérimentant le chant en chœur. La dimension collective sera au centre du travail, axé sur l'écoute du groupe et la construction commune d'une restitution finale. Les critères d'évaluation seront axés sur l'assiduité et la rédaction d'un retour d'expérience.

L'apprentissage se fait par oral, aucun bagage musical n'est requis.

Le jeu de 15h30 à 17h30 - cafétéria du RU Armen

Les UE transversales

Les Abords

Espace d'exposition

Situé à l'UFR Lettres et Sciences Humaines



Horaires d'ouverture


du lun au jeu de 12h30 à 14h et de 16h à 18h30
et le ven de 12h30 à 14h

Membre du réseau **a.c.b** - art contemporain en Bretagne.

Pour en savoir plus

 Les Abords

 lesabords

 Vous aimez les arts? Vous avez envie de donner un peu de votre temps, vous investir (1 ou 2 heures par semaine) et vous initier à la médiation culturelle? Venez rejoindre l'équipe des bénévoles des Abords!

en 2023

EXPO 1 Plans d'évasion

Exposition des diplômé·es DNSEP art et design en transition (2023) EESAB - site de Brest.

Les jeunes artistes présenteront au public leurs pièces sous de nombreuses formes : peinture, installation, photographie ou encore design en transition... Les univers seront très variés. Une exposition à ne pas manquer afin de découvrir la jeune création issue de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne.

Commissaires : Elie Godard, enseignant en couleur/peinture, et Glenn Pouliquen, enseignant en design (EESAB - site de Brest).

sept - oct - vernissage le jeudi 14 sept de 18h à 20h



EXPO 2 La mer, c'est classe !

Une exposition imaginée et créée par un groupe d'étudiantes du Master «Patrimoine et Musées» de Quimper, en collaboration avec le DesignLab Transitions de l'EESAB-site de Brest.

Coordination : Julien Fuchs, Géraldine Le Roux (enseignants-chercheurs) et Sarah Laubie (designer).

Exposition issue du projet CLASMER, recherche pluridisciplinaire de chercheurs (Emmanuelle Peyvel, Julien Fuchs, Gilles Brougère, Malo Camus-Le Pape, Étienne Guillaud, etc.) spécialistes des questions liées au littoral, au tourisme et aux apprentissages, ayant pour but d'interroger les classes de mer sous l'angle historique, géographique, éducatif, sociologique et anthropologique. «Que la mer soit ou non son destin, l'enfant ne peut ignorer ce qui fait l'essentiel de sa planète» (Jacques Kerhoas)

nov-déc - vernissage le jeu 9 nov



En 2024
Programmation
à venir...



L'UBO est depuis fin 2019 dans **l'Université européenne SEA-EU** avec 8 autres universités : celles de Cadix (Espagne), de Gdansk (Pologne), de Malte, de Kiel (Allemagne), de Split (Croatie) de Parthenope de Naples (Italie), d'Algarve (Portugal) et l'université du Nord à Bodø (Norvège).

Ces 9 villes maritimes accueillent des communautés humaines présentant des similitudes en terme d'héritage culturel et de perspectives sociétales, autour des enjeux de développement durable et de citoyenneté européenne.

Dans le domaine culturel, de nombreuses initiatives émergent : le programme Ciné Europe (avec le cinéma Les Studios), un concours photo annuel ouvert à tou·tes les étudiant·es de l'alliance, une chorale européenne SEA-EU ou encore un atelier de recherche pratique en danse (réunissant des danseurs et danseuses de plusieurs universités) "Cartographie du corps, des paysages et des relations" (Festival "Dispersed festival 2023 Gdansk"), portés par l'université de Gdansk. Une occasion unique pour les étudiant·es de l'UBO d'aller à la rencontre des étudiant·es de SEA-EU et de créer ensemble. En mars 2024, l'université de Brest aura le plaisir d'accueillir plusieurs étudiant·es de l'alliance lors du festival universitaire RESSAC. A suivre !

+ d'infos sur : nouveau.univ-brest.fr/sea-eu/fr et par mail : contact-sea-eu@univ-brest.fr

Arts & Sciences

Festival universitaire RESSAC

La recherche scientifique en train de se faire, le processus en marche, le public en « immersion dans la recherche-création ».

La 3ème édition du festival universitaire **RESSAC (REcherches en Sciences, Arts et Création)** se tiendra du 19 au 23 mars 2024.

Moment de présentation de projets en arts et sciences impliquant le monde de la recherche, les artistes et le public étudiant, c'est aussi un temps précieux de rencontres autour de ces processus de recherches et de créations tournés vers le partage, la transversalité et la transdisciplinarité.

Thème 2024 : LA MUE.

Imaginer les possibles pendant et après la transformation. Processus essentiel dans le monde du vivant, la mue permet l'évolution de l'être et son adaptabilité à son milieu.


Spectacles, expositions, projections, ateliers, performances, conférences.

Tout public - gratuit

+ d'infos sur nouveau.univ-brest.fr/festival-ressac/

coordination du festival : Erwan Geffroy (ressac@univ-brest.fr)

Initiée en 2019 par **Christine Paillard**, vice-présidence Culture, Arts et Sciences, cette nouvelle édition sera co-portée par **Jérôme Lepioufle**, enseignant à l'IUT de Brest-Morlaix et directeur artistique jusqu'en 2023 du festival Pluie d'images.

 **L'université accueille régulièrement des artistes en résidence, l'occasion de développer les points de contact entre les arts et les disciplines enseignées à l'UBO, de rencontrer l'artiste et de nouer un dialogue. Après les résidences de la poète Marie de Quatrebarbes et de l'artiste chercheuse en géoverrerie Lucile Viaud, l'UBO aura le plaisir d'accueillir dans les prochains mois une résidence de danse.**

+ d'infos à venir



Quelques pratiques ! informations

Aides aux projets culturels et concours

Vous êtes étudiant·es et avez un concert, un spectacle, un projet à proposer ? Venez nous rencontrer et présenter votre projet (service.culturel@univ-brest.fr).

Plusieurs dispositifs financiers existent et peuvent vous aider :

♥ À l'UBO, subvention vie étudiante et de campus. Plusieurs commissions dans l'année.
☞ renseignements DEVE UBO

♥ Plusieurs appels à projets **CVEC** dans l'année.
☞ renseignements au Clous de Brest

♥ Dossier **PepSE** - La Pépinière des Solidarités Étudiantes est une enseigne dépendante du Clous de Brest, de l'UBO et de Brest Métropole créée pour dynamiser le campus et l'ouvrir sur la ville.
☞ www.pepse-brest.fr

♥ Dispositif **Culture-Actions** (plus d'infos au Clous de Brest)
- Dispositif de cofinancement d'initiatives et d'actions étudiantes.
☞ www.crous-rennes.fr/culture/financer-un-projet

♥ Dossier **FADA** - Fac Amie des Arts (pour les étudiant·es de l'UFR Lettres-Sciences Humaines)
☞ fada-LSH@univ-brest.fr

♥ Candidater aux **concours de création étudiante** (Photo-BD -nouvelle-film court-danse-théâtre-tremplin-Musiques de RU)
☞ www.etudiant.gouv.fr ou dans votre Clous. Thème de l'année (hors théâtre, musique et danse) : « Espoir »

♥ Dispositif **Élan** - Brest Métropole - projet individuel ou collectif et hors cursus scolaire
☞ www.projetsjeunesenfinistere.fr

♥ **Création Campus** (réseau A+U+C avec le soutien du ministère de la Culture) - projet coconstruit et pluridisciplinaire entre les étudiant·es d'écoles d'art ou d'architecture et des étudiant·es de l'université.
☞ www.auc.asso.fr

Les prêts !

Pour les étudiant·es ayant une pratique artistique ou dans le cadre d'un rendu de travail lié à une de nos UE transversales, le service Culturel prête pour une période donnée (d'un jour à 15 jours max) un appareil photo, une caméra ou un zoom enregistreur.

Nouveau ! pour les initié·es, prêt d'une Kamra e-faoree (cf. présentation p.18)

+ d'infos au service Culturel

LA CULTURE est aussi dans vos BU

Lieux de découverte, de conférence, d'exposition, de visionnage, suivez l'actualité culturelle des **bibliothèques universitaires**.

+ d'infos sur la page Actu'BU du site des BU

Et des bons plans !

♥ LA SALLE DU CLOUS

La salle culturelle du campus brestois ! Pour vos propositions de soirées culturelles, n'hésitez pas à contacter Gaëlle du service Culturel du Crous au 02 98 03 86 28 ou culture.clous@crous-rennes.fr

♥ ESPACE LÉO FERRÉ

La maison de quartier de Bellevue à Brest soutient les artistes, la vie associative locale et dynamise le quartier. Le lieu propose 1 studio de répétition et d'enregistrement avec matériel, ainsi qu'1 salle de spectacle (possibilité d'organiser un spectacle / concert).

+ d'infos et tarifs du studio : 02 98 03 37 37 ou espaceleoferre@hotmail.fr

♥ LA CARÈNE

Salle des musiques actuelles située au port de commerce de Brest. Lieu de concert et de pratique musicale avec 6 studios de répétition équipés, de 30 à 50 m², 1 cabine dédiée à la Musique Assistée par Ordinateur et 1 accompagnement possible par l'équipe du lieu (technique, artistique...)

+ d'infos et tarifs des studios : 02 98 46 61 00 ou studios@lacarene.fr ou en ligne via le site internet de La Carène.

Nouveauté ! **mUSIC'aLL** : La SCÈne OUVerTe deS STUdiOS - 1 fois/mois, le Hall des Studios se transforme en scène ouverte et Open Mic ! Un rendez-vous gratuit et ouvert à tout.es

♥ LE MAQUIS

Lieu de création artistique et association d'éducation populaire à Brest accueillant des pratiques professionnelles (ou non). 2 espaces de création (dont 1 avec plancher) et d'expérimentation. Le Maquis est aussi un lieu ressource pour découvrir des créations naissantes et initier des rencontres via les sorties de résidence et les différents événements portés à Brest.
+ d'infos : 02.98.43.16.70 ou coordination@lemaquis.org

♥ LES ATELIERS DES CAPUCINS

La plus grande place publique couverte d'Europe est ouverte à tou·tes, tous les jours (accès gratuit). Chaque individu (ou petit groupe) est maître du lieu et peut y exprimer sa passion pour la danse, pour la musique... Seule condition, pour les manifestations qui peuvent amener ou regrouper un certain nombre de personnes, prendre contact avec l'équipe : contact@ateliersdescapucins.fr ! Les Ateliers des Capucins accueillent régulièrement de nombreux événements culturels gratuits. www.ateliersdescapucins.fr



à Quimper

Permanence du service Culturel
une fois par semaine.

Ciné-sandwichs !

avec les étudiant·es de Culture Connexions,
en partenariat avec l'association Gros Plan.

Un programme de courts métrages à déguster
tous les mois à partir d'octobre.

**de 12h30 à 13h30, le dernier mardi de chaque mois -
grand amphi du Pôle Jakez-Hélias - gratuit**

QIFF/Quimper Images & Films festival

Pass à prix réduits lors du QIFF, 3^e édition du festival
de cinéma avec l'association Gros Plan, du 13 au 18 févr 2024.

QIFF Corner sur le Pôle Jakez-Hélias avant le festival.

+ d'infos : www.gros-plan.fr

Théâtre de Cornouaille (sur le campus)

Duo Sylvain Rifflet et Fred Pallem

Un duo inédit de jazz avec le saxophoniste Sylvain Rifflet (artiste associé du Théâtre de Cornouaille) et le bassiste Fred Pallem (Le Sacre du tympan) ! La curiosité est de mise pour ce concert inventif et joyeux, qui saura évoquer des titres pop-rock, mais aussi des musiques de film.

jeu 23 nov à 12h30 dans le hall du campus Jakez-Hélias - 30 min - gratuit

« Je voudrais parler de Duras » du collectif Bajour

Leur relation pendant seize ans a fait couler beaucoup d'encre. Partenaire, secrétaire et souffre-douleur de Marguerite Duras, son aînée de trente-huit ans, Yann Andréa devint aussi progressivement, entre fiction et réalité, l'un des personnages de l'écrivaine. Dans une interview donnée au début de leur liaison, il raconte leur extraordinaire compagnonnage. Mise en scène par Katell Daunis et Julien Derivaz. Avec Julien Derivaz.

**mer 27 mars à 12h30
campus Jakez-Hélias
55 min - gratuit**

📖 Suivez les actualités en vous abonnant
à la page facebook du Pôle universitaire
Pierre-Jakez Hélias UBO Quimper





Quimper (suite)

Le Novomax

Concerts, cours de musique, actions culturelles, accompagnement des pratiques musicales (studios de répétition et d'enregistrement).

- Abonnement annuel à 5 € pour les étudiant·es en 2023-2024 (au lieu de 20 €) permettant l'accès au tarif le plus bas pour les concerts.
- Cours de musique (à préciser, en fonction des places disponibles) au tarif de 80 € (au lieu de 250 €) pour les étudiant·es UBO de Quimper.
- Réservation d'un studio de répétition pour les étudiant·es musicien·nes (gratuit).

Pour plus de renseignements : contact@lenovomax.bzh

et Morlaix

Le Sew

Le lieu culturel à Morlaix. Ciné, Concerts, Danse, Théâtre. 3 salles de cinéma (150/100/50 places), une salle de spectacle (800 places), des salles de répétitions...

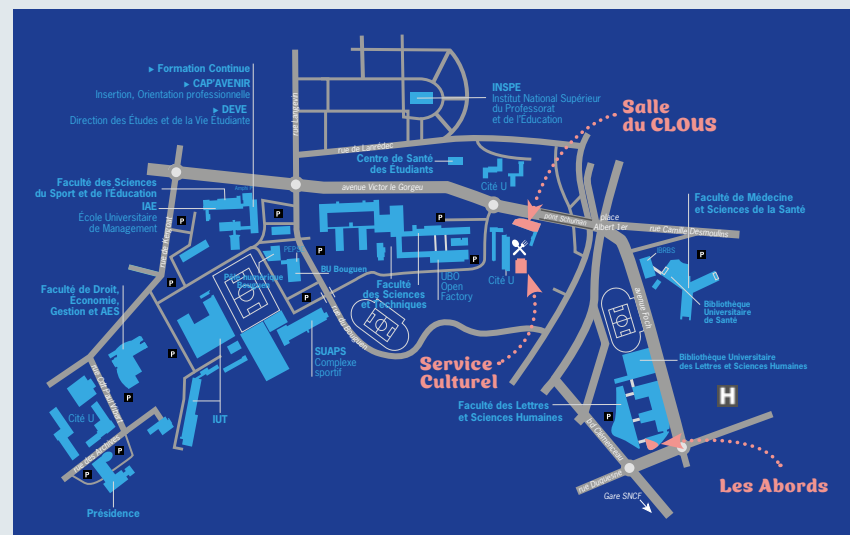
+ d'infos : www.sew-morlaix.com

👉 Suivez les actualités sur [instagram \(sewmorlaix et iutbrestmorlaix\)](#)

Bon plan :
Entrée gratuite au cinéma La Salamandre pour ses bénévoles étudiant·es !
+ d'infos www.cinemasalamandre.fr



Nous trouver/nous joindre



Sommaire du guide

L'équipe du service Culturel

Christine Paillard

Vice-présidente Culture, Arts et Sciences

Delphine Merrien

Directrice des Bibliothèques universitaires et du service Culturel

Hélène Lemonaud

Responsable du service Culturel

Ninon Gougay

Adjointe du service Culturel

📖 Le service Culturel est adhérent à A+U+C (Art+Université+Culture), réseau national de l'action culturelle dans les établissements d'enseignement supérieur.

p. 4

Tarifs préférentiels

p. 6

Nos temps forts

p. 8

Etudiant·es artistes / le statut

p. 9

Zoom sur

p. 11

Les ateliers de pratiques artistiques et culturelles

p. 20

Les UE transversales du service Culturel

p. 22

Les Abords – espace d'exposition

p. 24

SEA-EU

p. 25

Arts et Sciences à l'université

p. 26

Quelques informations pratiques

p. 28

Et des bons plans !

p. 29

Et à Quimper/et à Morlaix